

SOMEWHERE IN BETWEEN

Chorégraphe : Tina Argyle (Novembre 2019)

Description : Improver, 64 Count, 4 Wall

Musique : In Between (Scotty McCready) (122 Bpm)

CD : Seasons Change (2018)

SECT 1 : WALK, WALK, SHUFFLE, ½ PIVOT TURN, SHUFFLE

1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche

3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)

7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 2 : WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK FORWARD, TRIPLE ¾ TURN LEFT

1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche

3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7&8 En pivotant ¾ de tour à gauche, avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (9 :00)

Restart : au 3ème mur

SECT 3 : RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE, RECOVER, CROSS SHUFFLE

1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 4 : RIGHT SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS, LEFT SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS

1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit

&3&4 Ecart pied droit, toucher talon gauche diagonale gauche, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche

&7&8 Ecart pied gauche, toucher talon droit diagonale droite, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 5 : SIDE, HOLD, TOGETHER SIDE, TOUCH, ¼ TURN SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE BRUSH

1-2 Ecart pied droit, pause

&3-4 Assembler pied gauche, écart pied droit, toucher pied gauche à côté du pied droit

5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, pause (6 :00)

&7-8 Assembler pied droit, écart pied gauche, effleurer pied droit sur le sol croisé devant pied gauche

SECT 6 : CROSS ROCK, RECOVER, STEP SIDE, JAZZ ¼ TURN SHUFFLE

1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit, écart pied gauche (3 :00)

7&8 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

SECT 7 : ROCK FORWARD, RECOVER, STEP BACK, TOUCH ACROSS, SHUFFLE FORWARD, ½ PIVOT TURN

1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

3-4 Reculer pied gauche, toucher pointe pied droit croisé devant pied gauche

Restart : 1er, 4ème et 6ème murs

5&6 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

7-8 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (9 :00)

SECT 8 : ½ SHUFFLE TURN BACK, WALK BACK RIGHT & LEFT, COASTER STEP, SHUFFLE FORWARD

1&2 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (12 :00), en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied droit, reculer pied gauche (3 :00)

3-4 Reculer pied droit, reculer pied gauche

5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 3ème mur après la 2ème section

Aux 1er, 4ème et 6ème murs après le 52ème compte

